

Критеријуми при оцењивања ученика на часовима музичке културе

Активност / ангажованост на часу

Ученикова активност се прати кроз цео ток часа. Прати се његово залагање, труд, постигнуће, напредак, активно учествовање и ангажовање на часу. Наставник своја запажања води у својој евиденцији (педагошка свеска).

Ученик за све ове активности на часу може да добије плус или минус, који после одређеног броја постају бројчана оцена (Након 3 плуса ученик добија 5, а након 3 минуса ученик добија 1). Оцењивање се спроводи организовано. Оно обухвата и прати посебан развој сваког ученика, његов рад, залагање, интересовање, став, умешност, креативност и слично. Прати се развој личности у целини и објективно процењује колико је ученик савладао програмске захтеве. Оцењивање није искључиво везано за оцену музичких способности већ и у функцији награде за интересовање, активност и љубав према музици.