Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **Седми**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА**  **(наставне јединице)** | **ЦИЉ** | **ИСХОДИ**  По завршетку теме ученик ће: | **ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО**  **ТЕМАМА** | **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** |
| **I – УВОД**  **1. Упознавање садржајa програма и начинa рада** | * Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; * Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном разреду школовања | * моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; * моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса   обрађеног у претходном разреду школовања. | * Упознавање са садржајем програма и начином рада | Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело  катихете (вероучитеља) и његових ученика.  Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.  На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином  остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.  **Врсте наставе**  Настава се реализује кроз следеће облике наставе:   * **теоријска настава (34 часова)** * **практична настава (2часа)** |
| **II –**  **БОГОПОЗНАЊЕ**   1. **Процес сазнавања** 2. **Личносно познање** 3. **Познање Бога** 4. **Бог је један, али није сам** | * Подстаћи ученике да преиспитају свој однос према знању и учењу; * Кроз очигледне примере и експерименте   објаснити ученицма три начина сазнавања: објективно, субјективно и личносно и границе њихове примене (наука, уметност, теологија);   * Указати ученицима на повезаност љубави и знања у црквеном   искуству; | * моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; * моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања * моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; * моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога; * моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну   заједницу три личности; | * Процес сазнавања као дело целе личности: чула, разум, слободна воља, искуство * Личносно познање, упознавање кроз љубав * Познање Бога * Бог је један, али није сам (Бог је заједница три личности: Отац,   Син и Свети Дух) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Објаснити ученицима да нам Христос открива Бога као Свету Тројицу; * Развити код ученика свест о љубави као темељу заједнице. | * моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима; * бити подстакнут на одговорније обликовање заједничког живота са другима. |  | **Место реализације наставе**   * Теоријска **настава се реализује у учионици**; * Практична настава се **реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;** |
| **III - СИМВОЛ ВЕРЕ**   1. **Сабори као израз јединства Цркве** 2. **Васељенски сабори** 3. **Символ вере** 4. **Богочовек Христос** | * Указати ученицима на Саборе као израз   јединства Цркве;   * Објаснити појмове јереси и догмата; * Пружити ученицима основно знање о историјском контексту настанка Символа вере; * Пружити ученицима основ за разумевање основне истине о Тајни Богочовека Христа; * Развијање свести ученика о значају и месту Символа вере у Крштењу и Литургији; | * моћи да уочи да је Црква на   Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју;   * бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; * знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; * умети да интерпретира Символ вере; * знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији; * моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека; | * Сабори као израз јединства Цркве * Васељенски сабори * Символ вере * Христос је истинити Бог и истинити Човек | **Дидактичко методичка упутства**  **за реализацију наставе**   * Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим   предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже.   * Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на   истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и  формативно, а мање на сазнајно и информативно.   * Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим   педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних  средстава. |
| **IV - СВЕТОТАЈИНСКИ**  **ЖИВОТ ЦРКВЕ**   1. **Светотајински живот Цркве** 2. **Света Литургија – светајна Цркве** | * Пружити ученицима основ за разумевање да се кроз учешће у Светим   Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи узводе у личносни однос са Богом;   * Пружити ученицима основ за разумевање смисла и значаја Светих Тајни; | * моћи да увиди да Црква Светим   Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог  живота (рођење и духовно рођење  – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...)   * моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве; | * Светотајински живот Цркве * Света Литургија као светајна Цркве * Свете Тајне Крштења и Миропомазања * Света Тајна Исповести |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Свете Тајне крштења и миропомазања** 2. **Света Тајна исповести** 3. **Света Тајна брака** 4. **Монашка заједница** 5. **Света Тајна рукоположења** | * Развијање свести ученика о неопходности личног учествовања у светотајинском животу Цркве. | * знати да је Причешће врхунац светотајинског живота * моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; * бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина   живота;   * моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; | * Света Тајна брака (слика Христа и Цркве) * Монашка   заједница (искорак ка животу будућег века)   * Света Тајна Рукоположења * Молитвословља Цркве | * Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног   садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика.   * У остваривању савремене наставе наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. * Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и   Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.  **Евалуација наставе**  Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:   * процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; * провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем   ставова; |
| **17. Молитвословља Цркве** | * моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); |  |
|  | * моћи да препозна своју службу у Цркви; |  |
|  | * моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грожђа, жита, светлости...) |  |
|  | * бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве; |  |
| **V - СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ**   1. **Света браћа Кирило и Методије** 2. **Свети Сава** 3. **Срби светитељи** 4. **Крсна слава и обичаји** | * Објаснити ученицима значај мисионарске и просветитељске   делатности Свете браће и Светог Саве;   * Указати ученицима кроз примере српских светитеља на значај стицања хришћанских врлина; | * моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија; * моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ; * бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина; | * Света браћа Кирило и Методије * Свети Сава * Срби светитељи (вероучитељ ће на више часова описати живот и подвиге неколико светитеља Српске Цркве по избору:   - Света лоза Немањића |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **22. Српска црквена баштина** | * Указати ученицима на историјски пут Српске Цркве кроз житија изабраних светитеља; * Подстаћи ученике да развију доживљај Крсне славе као молитвеног прослављања Бога и светитеља; * Развити код ученика свест о важности неговања традиције и обичаја (Крсна слава, литије, храмовне и градске славе); * Пружити ученицима могућност да сагледају улогу СПЦ у развоју српске културе и   идентитета. | * моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља * моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; * бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију * бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и   лепоту српске културне баштине. | * Св. цар Лазар * Св. Василије Острошки * Св. Николај Жички и Охридски * Св. Петар Цетињски * Св. Вукашин из Клепаца) * Крсна слава и обичаји (литије, храмовне и градске славе...) * Српска црквена баштина | **Оцењивање**  Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:   * усмено испитивање; * писмено испитивање; * посматрање понашања ученика;   **Оквирни број часова по темама**  Увод – **1**  Богопознање – **5**  Символ Вере – **6**  Светотајински живот Цркве – **11** Српска Црква кроз векове – **11** Евалуација – **1+1** |

# КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Историја
3. Географија
4. Биологија
5. Физика
6. Ликовна култура
7. Музичка култура
8. Грађанско васпитање
9. Техничко и информатичко образовање