Назив предмета: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **Трећи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА**  **(наставне јединице)** | **ЦИЉ** | **ИСХОДИ**  По завршетку теме ученик ће: | **ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА** | **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** |
| **I – УВОД**  **1. Свет је створен за тебе, чувај га! – уводни час** | * Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; * Мотивисање ученика за похађање верске наставе | *Когнитивни аспект:*   * моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; * моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса   обрађеног у претходном разреду школовања.  *Афективни аспект:*   * + ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе | * Упознавање са садржајем програма и начином рада | Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело  катихете (вероучитеља) и његових ученика.  Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.  На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином  остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.  **Врсте наставе**  Настава се реализује кроз следеће облике наставе:   * **теоријска настава (34 часова)** |
| **II – БОГ СТВАРА СВЕТ И ЧОВЕКА**  **2. Свето Писмо нам сведочи о настанку света** | * пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о стварању света; * омогућити ученицима да разумеју да Бог ствара природу и човека, јер   жели да их воли и да буде са њима заједно; | *Когнитивни аспект:*   * препознати неке елементе   библијске повести о стварању света;   * моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу   библијске повести; | * Појам Светога Писма као књиге откривења * Стварање   невидљивог света- духовних сила - анђела   * Библијско |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Света некада уопште није било (1. и 2. дан стварања)** 2. **Све је биље створено и Сунцем обасјано (3. и 4. дан стварања)** 3. **Све врви од живота ( 5. и 6. дан стварања)** 4. **Створен сам да личим на Бога** | * Пружити ученицима могућност да разумеју да је човек у природној вези са свим оним што је Бог претходно створио, али да се разликује од свих створених бића; * Објаснити ученицима да је човек икона Божја (сличан Богу) зато што је створен као слободна личност и једини позван да буде домаћин света; * Омогућити ученицима   да увиде разлику између Бога и створене природе. | * моћи да увиди да је свет скуп конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику   заједницу љубави – Цркву;   * моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом; * моћи да разуме да се права слобода изражава као љубав према другим људима, природи и Богу; * уочити да је човек сличан Богу.   *Афективни аспект:*   * бити подстакнут да развија   љубав према ближњима, природи и Богу;   * развијати жељу и свест о   важности бриге према ближњима и природи. | казивање о стварању света по данима   * Стварање човека * Песма „Молитва“ Бранко   Радичевић(песник се диви Божјем стварању и моли благослов...)   * Прича „Паче“ А. Солжењицин | * **практична настава (2часа)**   **Место реализације наставе**   * Теоријска **настава се реализује у учионици**; * Практична настава се **реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;**   **Дидактичко методичка упутства**  **за реализацију наставе**   * Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим   предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже.   * Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на   истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и  формативно, а мање на сазнајно и информативно.   * Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим   педагошким захтевима у погледу |
| **III – БОГ НАС ВОЛИ**   1. **Бог ствара свет из љубави** 2. **Бог, људи и природа** 3. **Свет не може без Бога** 4. **Бог се брине о свету** 5. **Божићни весници** | * Омогућити ученику да увиди да је Бог створио свет из љубави; * Омогућити ученику да увиди да се Бог брине о свету;   + Омогућити ученику да разуме да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет. | *Когнитивни аспект:*   * знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; * препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету; * увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу; * увидети да Бог жели да свет постоји вечно; * увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздељени; * увидети различитост која постоји | * Прича „Шишарка“ или прича   „Себични џин“ О. Вајлд (са правим крајем, кад се појављује Христос...)   * Прича Св. Владике Николаја о томе како је Господ са Богородицом   избавио пастира Давида из невоље (кад је заспао у  пећини а змија му легла на груди...)А |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | између Бога и створеног света;   * знати да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет; * упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету; * уочити да је свет смртан ван заједнице са Богом; * упознати сдржај молитве Анђелу чувару; * усвојити текст и мелодију песме   „Анђели певају“.  *Афективни аспект:*   * бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи ;   + бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит). | кад је одрастао Цар Давид је описао Богородицу и Христа у псалму   * „Љубавна песма“, М. Данојлић (о маслачку и облачку) * Јављање анђела Богородици; * Јављање анђела Јосифу; * Сусрет Богородице и Јелисавете; * Јављање анђела пастирима; * Јављање анђела мудрацима; * Анђео јавља Јосифу да склони породицу у   Египат;   * Молитва Анђелу чувару; * Песма: „Анђели певају“. | употребе разноврсних метода, облика рада и наставних  средстава.   * Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног   садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика.   * У остваривању савремене наставе наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. * Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и   Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.  **Евалуација наставе**  Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:   * процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара |
| **IV – ЗАЈЕДНИЦА БОГА И СВЕТА КРОЗ ЧОВЕКА**   1. **Човек домаћин и свештеник у свету** 2. **Свети Сава** | * Пружити ученицима основ за разумевање да се лични однос са Богом остварује кроз служење Богу и ближњима; * Пружити ученицима основ за разумевање да | *Когнитивни аспект:*   * уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; * проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу; * уочити да нема љубави без служења ближњима; | * Прича „ Три   дрвета“(Ова прича је и Божићна и Васкршња)   * Подизање задужбина – најзначајније   задужбине Светога Саве и Светог Симеона |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Свети Сава брине о нама** 2. **Радост служења** | природи и човеку вечно постојање дарује Бог;   * Омогућити ученику да увиди да су светитељи најбољи пример односа човека са Богом;   + Пружити ученицима основна знања о о Светоме Сави као нашем примеру служења. | * упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима.   *Афективни аспект:*   * бити подстакнут да љубав препознаје као служење;   + знати да кроз чињење дела   љубави према ближњима, постаје сличан Христу и светитељима Божјим. | Мироточивог   * Јеванђељско казивање о Христовом служењу – прање ногу апостолима и Тајна вечера * Прича: Доброчинство – најлепши начин да постојиш, из књиге «Мали   анђео», Н. Витошевић. | ученика путем анкетних евалуационих листића;   * провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова;   **Оцењивање**  Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:   * усмено испитивање; * писмено испитивање; * посматрање понашања ученика;   **Оквирни број часова по темама**  Увод – **1**  Бог ствара свет и човека – **7**  Бог нас воли – **7**  Заједница Бога и света кроз човека–  **6**  Литургија – преображени свет – **7**  Човек и природа - **6**   * Евалуација – **1+1** |
| **V – ЛИТУРГИЈА- ПРЕОБРАЖЕНИ СВЕТ**   1. **Наши дарови благодарности (опис н.ј. - твар у Литургији)** 2. **Литургија - преображај света** 3. **Литургија – молитва за спасење човека и света** 4. **Васкресење Лазарево** 5. **Васкрсење Христово** | * Ученицима пружити основ за разумевање да хлеб и вино – наши   дарови -представљају свет у малом;   * Ученицима пружити основ за разумевање разлога приношења Богу хлеба и вина на Литургији; * Пружити основ за разумевање да се на Литургији молимо за спасење целога света; * Омогућити ученицима да увиде да се на Литургији остварује спасење човека и света;   + Ученицима пружити основ за разумевање да нас Христос толико воли да је дао свој живот за | *Когнитивни аспект:*   * препознати да је Литургија захвалност Богу; * уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове; * уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом; * увидити везу Литургије и спасења човека и света; * проширити своја знања о празнику Васкрсења; * увидити шта за створену прируду значи Христово Васкрсење; * усвојити текст и мелодију песме   „*Људи ликујте“*  *Афективни аспект:*   * + бити подстакнут да учествује на Литургији како би показао Богу да жели да буде у   заједници са Њим;   * бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према Богу и својим ближњима. | * Твар у Литургији – хлеб и вино * Песма“Како настаје хлеб“ Лидија Поповић * Твар у Литургији – тамјан, уље, восак, вода, врба, бадњак, јаје, жито, грожђе... * Прича о удовичиној лепти * Велика Јектенија * Прича „Мудри чобанин“   Патријарх српски Иринеј Гавриловић(прича о причешћу)   * Библијско казивање о |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | нас и да је васкрсао да победи смрт за нас. |  | васкрсењу Лазара   * Казивање о женама мироносицама на Христовом гробу ((„Зашто тражите живога међу мртвима“) * Васкршња прича „ И жовотиње“   Зинаида Хипијус |  |
| **VI – ЧОВЕК И ПРИРОДА**   1. **Све чека на љубав човека** 2. **Чувамо дарове Божије љубави** 3. **Стварање света у православној иконографији** 4. **Икона света створеног за мене** | * Ученицима пружити неопходно знање да разумеју да је човек одговоран за очување природе; * Омогућити ученицима да увиде на које све начине људи данас уништавају природу, тј. да увиде да загађење природе потиче од човека; * Омогућити ученицима да разумеју да је човек позван од Бога да брине о природи; * Упознати ученике са примерима изражавања љубави према природи; * Развијати код ученика скромност; * Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из Православног катихизиса. | *Когнитивни аспект:*   * препознати личну одговорност за творевину; * увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет; * увидити да се на православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека; * препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света; * уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе.   *Афективни аспект:*   * бити подстакнут на очување природе и своје животне средине; * бити подстакнут да гледа на природу као на Божју творевину;   + Ученици ће бити подстакнути да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света | Поучне приче:   * „Свети Власије благосиља   животиње“   * „Игуман и медвед“ * „Необична лађа“ (Свети Елије и крокодил) * „Свети Серафим и медвед“ * Песма „ Радуј се“ М. Одаловић * Израда иконе Израда стрипа |

# КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Математика
3. Познавање природе и друштва
4. Музичка култура
5. Ликовна култура
6. Грађанско васпитање